



Nós somos artistas voluntários e queremos pintar um local que seja importante no seu cotidiano e na sua comunidade. →





Caros colegas,

Nós somos pintores que há 15 anos trabalhamos com pintura revolucionária Fresco de grandes superfícies (vertical - parede e horizontal - teto). O artista muralista de pintura a Fesco trabalha com temas históricos, registra a memória para o futuro, participa na integração de gerações, protege nosso trabalho estético de burgueses e ataques fascistas. Em nosso trabalho, sempre utilizamos a técnica tradicional de Fresco

(Hidróxido de cálcio velho em água, areia e pigmentos naturais). Exemplos de Frescos relacionando a nossa temática podem ser vistos em 96 locais entre eles Havana (Cuba) e Barnaul (Sibéria Russa). Apesar de termos formação e experiência no campo do realismo socialista (Polônia, Petersburgo, Ucrânia), re-



(Hidróxido de cálcio velho em água,

alizamos uma pesquisa social de expressão anti-capitalista e revolucionária visual que se aproxima dos muralistas mexicanos (revolucionários Riviera, Orozco, Siqueiros, Vladimir Rusakov Kibalchich). Inspirados na comemoração dos 40 anos da Revolução dos Cravos, nós planejamos contribuir através da nos-

sa arte/
pintura
com a luta
da classe
operária
portuguesa.
Queremos
demonstrar
com cores
e formas
a musicalidade

e a maturidade intelectual da comunidade de trabalhadores como a do Alentejo. O nosso objetivo é desenvolver o





após a nossa participação no Fórum Social Europeu (Firenze). Trabalharemos como voluntários por um período de até três meses. Inicialmente seremos um grupo de três, e precisaremos basicamente de um alojamento onde pudéssemos dormir (aproximadamente 3m²) e trabalhar com o gesso e os materiais de pintura.

Para o período das nossas atividades, queremos um local aonde pudéssemos conviver com a comunidade operaria

portuguesa, nada relacionando ao turismo nem um local isolado do convívio social português. Uma parte fundamental do nosso trabalho é a integração social, principalmente com a classe menos favorecida e humilde. Por exemplo, durante a nossa estadia na Ucrânia juntamente com o contato com comunidades carentes, forneceu nos uma experiência com horticultura e mostrou nos que é possível a redução da necessidade de compra. Nós pretendemos



nosso projeto pintando uma área que pertença e seja representativa ao cotidiano dos portugueses.

Nós chegaremos em Portugal no mês de Novembro,



participar de atividades de subsistência aonde o trabalho comunitário prevaleça.

O nosso sonho é pintar uma área de 500m², para que isso seja possível



precisamos de 2 toneladas de cal molhada, 6 toneladas de areia e uma estrutura de andaime. Muitos equipamentos podem ser viabilizados com a parceria de nossa base na Espanha. Porém, é válido enfatizar que para os pintores de mural e Frescos a integração no processo sócio-comunitário, democrático e participativo é muito mais importante do que o material. Contribua com a realização do nosso projeto.

Se você pode nos re-

ceber, nós iremos a sua cidade e pesquisaremos os possíveis locais para o desenvolvimento do nosso trabalho.

Mascia,
Octobrinca,
Martin





Puglia, Italia, Terra
occupata, liberata de
la mafia, 2005





Estonia, 2002



1



2



3

Carlos Marx a
Istanbul



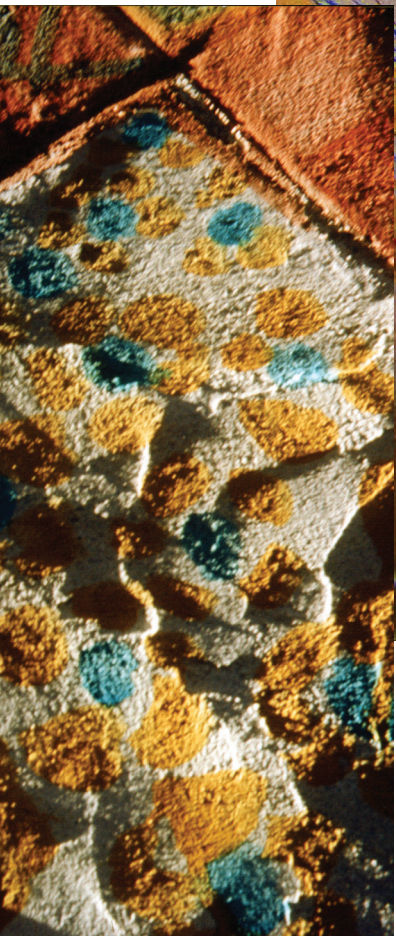
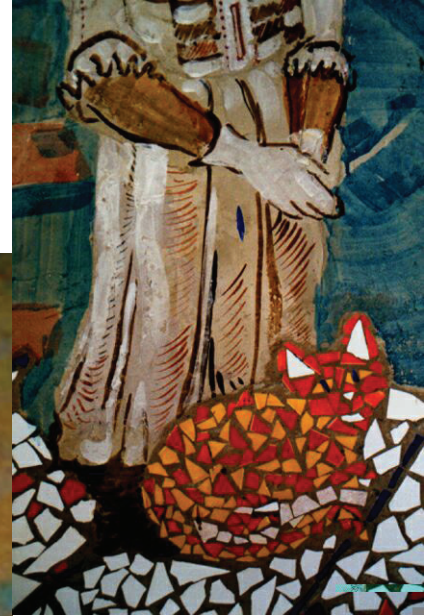


working together, achieving a unique ralisation





Jurij Gagarin,
citizen of the world
...here flying over an Italian
anticapitalist commune, 2005



painting under a red flag
has many colors



contact:

RevCol

wallpainting commune

winter address:

ul. Shaumjana 8-2 (metro
Nivki on the RED LINE)

UKR-04111 Kiev

Ukraine

Tel.. landline +38 044 -
449 07 01

summer address:

ul. Dzerzhinskogo 66-2

UKR-41500 Putivl

Sumskaja Oblast

Ukraine

Tel.: +38 05442 - 5 18 74

(in exceptionally urgent
cases via mobile link /
SMS to Masha 0038 097 -
827 08 41)

cravos@riseup.net